

B.F.D. First Year (CBCS Pattern) Semester-I  
**004 - Apparel Construction Basic-I**

P. Pages : 3

Time : Three Hours



**GUG/S/25/10857**

Max. Marks : 80

- 
- Notes :
1. Attempt all questions.
  2. All questions carry equal marks.
  3. Draw neat diagram wherever necessary.

1. a) Define anthropometric measurements and write about its instruments and landmarks in detail. **16**

**OR**

- b) Explain standardization of size chart and it's use with examples. **16**

2. a) Define the sewing machine attachment & explain its part. **16**

**OR**

- b) What are common problems & their remedies while sewing. **16**

3. a) Explain tools and equipments used for clothing construction. **16**

**OR**

- b) Why different fabric is suitable for different garment explain with example. **16**

4. a) Explain garment details like collars, sleeves in detail & their types with examples. **16**

**OR**

- b) Write in detail about skirt, one piece dress and coats with illustration. **16**

5. Write short notes on **any four**. **4x4=**

**16**

- a) Recording body measurements.
- b) Maintenance of sewing machine.
- c) Handling special fabrics
- d) Embellishment
- e) Fasteners.

\*\*\*\*\*

B.F.D. First Year (CBCS Pattern) Semester-I  
**004 - Apparel Construction Basic-I**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.  
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.  
3. आवश्यक तेथे आकृती काढा.

1. अ) शारीरिक मापाला परिभाषित करा. आणि त्याला लागणारी सामग्री आणि त्यांचे चिन्ह याबद्दल सविस्तर लिहा. 16  
किंवा  
ब) मापांचा तक्ता प्रमाणित करण्याची पद्धती लिहून त्याचा उपयोग उदाहरणाव्दारे स्पष्ट करा. 16
2. अ) शिलाई मशीनचे अटॅचमेंट म्हणजे काय? आणि त्याच्या विविध भागांना स्पष्ट करा. 16  
किंवा  
ब) शिवण करतांना येणाऱ्या सामान्य समस्या आणि त्यांच्या निराकरणाचे उपाय याबाबत लिहा. 16
3. अ) वस्त्र तयार करण्यासाठी लागणाऱ्या साहित्य आणि सामग्री बद्दल सविस्तर लिहा. 16  
किंवा  
ब) वेगवेगळ्या पोषाखासाठी वेगवेगळे कापड कसे उपयुक्त असते उदाहरणाव्दारे स्पष्ट करा. 16
4. अ) वस्त्र सुशोभन म्हणजे काय? पोषाख डिझायनिंगमध्ये त्याचे महत्व स्पष्ट करा. 16  
किंवा  
ब) स्कर्ट, वनपीस ड्रेस आणि कोटस् यांना आरेखन करून त्यांच्याबद्दल सविस्तर लिहा. 16
5. संक्षिप्त टिपा लिहा कोणतेही चार. 4x4  
=16  
अ) शरीराची मापे मोजणे  
ब) शिलाई मशीनची देखरेख  
क) विशेष कापड हाताळणे  
ड) सजावट करणे / अलंकृत करणे  
इ) फास्टनर्स

\*\*\*\*\*

B.F.D. First Year (CBCS Pattern) Semester-I  
**004 - Apparel Construction Basic-I**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचनाएँ :-
1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
  2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
  3. आवश्यक स्थान पर योग्य आकृति निकालिए।

1. अ) शारीरिक नाम को परिभाषित कीजिए। और उसमें लगनेवाली सामग्री एवं चिन्ह इसके बारे में विस्तार से लिखिए। 16  
अथवा  
ब) मापों का तत्ता प्रमाणित करने की पद्धत लिखकर उसका उपयोग उदाहरण के साथ स्पष्ट कीजिए। 16
2. अ) सिलाई मशीन के अटचमेन्ट का अर्थ बताइए? और उसके विविध भागों को स्पष्ट कीजिए। 16  
अथवा  
ब) सिलाई का काम करते समय आनेवाली समस्याएँ और उसके निवारण के उपाय इसके बारे में लिखिए। 16
3. अ) परिधान बनाने हेतु लगनेवाली साहित्य और सामग्री के बारे में विस्तार से लिखिए। 16  
अथवा  
ब) अलग-अलग परिधान के लिए अलग-अलग कपड़ा किस तरह उपयुक्त होता है, उदाहरण के साथ स्पष्ट कीजिए। 16
4. अ) वस्त्र सुशोभन का अर्थ बताइए? परिधान डिजाइनिंग में उसका महत्व स्पष्ट कीजिए। 16  
अथवा  
ब) स्कर्ट, वनपीस ड्रेस और कोटस् इनका आरेखन कर के उसके बारे में विस्तार से लिखिए। 16
5. संक्षेप में लिखिए किन्हीं चार पर। 4x4  
=16  
अ) शरीर का माप लेना।  
ब) सिलाई मशीन की देखभाल।  
क) विशेष कपड़े को संभालना।  
ड) अलंकरण करना।  
इ) फास्टनर्स

\*\*\*\*\*

